

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кировская средняя общеобразовательная школа»
Ленинского района Республики Крым

ОДОБРЕНО

Методическим советом
МБОУ Кировская СОШ
Протокол № 07
от 01.04. 2024г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Школьный музей «История школы»**

Направленность: туристско-краеведческая

Срок реализации программы: 1 год

Тип программы: общеобразовательная
общеразвивающая

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 12-16 лет

Составитель: Нурмамбетова Диана Зуперовна

Должность: педагог дополнительного образования

Раздел 1.

Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«История школы» является *модифицированной*. Методологическую основу составила дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей», разработанная педагогом дополнительного образования МОУ ДО Малопургинского ЦДТ Галактионовой А.Ф., утвержденная и.о. директора МОУ ДО Малопургинского ЦДТ Невоструевой О.Г. (приказ от 01.08.2020г №55-ОД).

Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в действующей редакции);
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования,

основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации

профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»;
- Уставом МБОУ Кировская СОШ;
- Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУ Кировская СОШ, утвержденным приказом 10.04.2024г. № 41

Программа относится к **туристско-краеведческой направленности** и способствует расширению общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, развитию у них научных интересов, склонностей, социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме. Программа предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Актуальность программы. Патриотическое воспитание современных подростков становится одной из наиболее острых проблем педагогики.

Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности с самых юных лет. Изучение основ музейного дела, совершенствование практических навыков работы в музее позволит в дальнейшем учащимся расширить кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив учащегося, связанный с работой над индивидуальным и коллективным проектом музейной тематики.

Новизна программы заключается в дифференцированном подходе и индивидуализации обучения, где главным направлением является развитие потенциала личности. Кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

Отличительные особенности программы. Программа школьный

музей «История школы» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность в рамках программы Всероссийского туристско-краеведческого движения учащихся Российской Федерации «Отечество», республиканского движения «Моя малая родина», что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях, предусмотренных программой.

Педагогическая целесообразность программы. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность учащимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Адресат программы. Данная программа предполагает обучение детей 12-16 лет. Набор детей в группу свободный, принимаются все желающие на основании заявления на зачисление в объединение. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития учащихся.

В данном возрасте у учащихся продолжают активно развиваться основные виды деятельности: трудовая и познавательная. Учащиеся активно включаются в такую практическую деятельность, где можно получить результат и увидеть пользу своего труда. Появляются новые стремления: например, всем детям хочется получить похвалы, поощрения. Для этого нужно стать «лучше всех», и такое стремление мотивирует активную работу мозга. Также в этом возрасте начинается второй этап волевого развития. Теперь деятельность детей носит направленный характер: они знают, чего хотят и как этого добиться.

Программа составлена таким образом, что на протяжении всего курса обучения учащиеся данного возраста развивают коммуникационные навыки, попытки саморегуляции, осваивают этические нормы поведения.

Возрастные особенности учащихся:

Центральное личностное новообразование. Становление нового уровня самосознания, Я-концепция, выражающаяся в стремлении понять себя, свои

возможности, особенности. Ведущий вид деятельности. Личностное общение. Социальная ситуация развития. Понижение ценности общения в семейном кругу. Подростковая самостоятельность выражается в стремлении к эмансипации от близких взрослых, освобождению от их опеки, контроля. Гармонизировать отношения с подростком можно лишь приняв его взрослую позицию. Ведущий мотив поведения подростка – желание быть принятым в коллективе ровесников, завоевать авторитет, уважение, внимание.

Мышление. Сформированность теоретического или словесно-логического мышления. Происходит интеллектуализация психических функций, развитие монологической и письменной речи. Стремление к самообразованию. Самостоятельность мышления. Умственная деятельность становится более устойчивой и эффективной. Спецификой возраста становится быстрое развитие специальных способностей, нередко напрямую связанных с выбором профессии.

Основное новообразование. Обращение к себе в процессе самоанализа, рефлексии вопросы у юноши в отличие от подростка чаще носят мировоззренческий характер, становясь элементами социально-нравственного или личностного самоопределения.

Ведущий вид деятельности: учебно-профессиональная деятельность.

Важной составляющей образовательного процесса, является дифференцированный подход к каждому учащемуся, рациональное сочетание разных видов деятельности, баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок. Занятия основываются на индивидуальном подходе к каждому ребенку с учетом его возможностей.

Объем и срок освоения программы. Программа реализуется в течение одного учебного года: 36 недель (I полугодие – 17 недель, II полугодие – 19 недель) и рассчитана на 72 часа.

Уровень программы – стартовый. Данный уровень предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления данной программы.

Формы обучения: фронтальные, групповые и коллективные. Занятия проводятся в очной форме, но в случаях необходимости (пандемия и т.д.) занятия могут реализовываться в дистанционном формате и включать следующие инструменты онлайн-коммуникаций: социальная сеть ВКонтакте, чаты в мессенджерах Telegram.

Работа с учащимися при организации образовательного процесса предусматривает *групповую и индивидуальную формы работы* на занятиях и предполагает использование следующих **методов и приемов:**

- 1) словесные методы: объяснение, рассказ, беседа;
- 2) наглядные методы: наблюдение, демонстрация иллюстраций, слайдов, презентаций к занятиям;
- 3) практические приемы: индивидуальные и коллективные работы учащихся;

- 4) объяснительно-иллюстративные: способ взаимодействия педагога и учащегося (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- 5) репродуктивные: учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- 6) частично-поисковый: выполнение вариативных, разноуровневых заданий.
- 7) исследовательский: творческие задания, проекты.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом. Состав группы постоянный, в течение учебного года возможны отчисления и зачисления отдельных учащихся. Причинами для отчисления могут быть частые пропуски по болезни (более 50% занятий) и связанное с этим отставание по учебной программе, изменение режима занятий по основным школьным предметам, систематические серьезные нарушения правил поведения, а также личное желание учащегося и/или его родителей (опекунов). Зачисление новых учащихся в случае появления вакантных мест осуществляется на основе входного контроля, предусмотренного программой.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Периодичность и продолжительность занятий – 1 академический час (по 45 мин.). Обучение происходит в группе численностью до 20 человек.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МБОУ Кировская СОШ, включая каникулярное время.

Во время перерывов с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе работы с материалами школьного музея.

Задачи программы:

Образовательные :

- расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- вовлечение детей в общественно полезную поисковую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;
- приобщение школьников к исследовательской деятельности;

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- развитие у учащихся образного мышления;
- развитие таких качеств, как трудолюбие,

дисциплинированность, увлеченность, инициативность, самостоятельность;

– способствование расширению кругозора учащихся и социализации личности;

Воспитательные:

– воспитание гражданственности, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции;

– воспитание патриотизма, любви к национальной культуре;

– воспитание потребности сотрудничества со сверстниками, доброжелательного отношения к сверстникам, бесконфликтного поведения, стремления прислушиваться к мнению других.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Цель воспитательной работы: создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи воспитательной работы:

– воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности;

– формирование осознанного понимания общечеловеческих ценностей;

– утверждение морально-этических и нравственных ориентиров;

– формирование гражданской и социальной позиции личности, патриотизма и национального самосознания учащихся;

– выявление интересов, склонностей учащихся, направленности личности, профессиональных первичных намерений.

Ожидаемые результаты:

– вовлечение большого числа учащихся в деятельность данного направления и повышение уровня сплоченности коллектива;

– улучшение психического и физического здоровья учащихся;

– сокращение детского и подросткового травматизма;

– развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, конкурс, акция, обучающие занятия.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: групповые, парные, индивидуальные.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: познавательные, духовно-нравственные, культурно-досуговые, гражданско-патриотические, профилактические.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и

др.

Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у учащегося

возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями. Овладение основами музейного дела, знакомство со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов в процессе краеведческих изысканий оказывают определённое влияние на профессиональную ориентацию учащихся. Многие педагоги-руководители школьных музеев, других краеведческих объединений отмечают высокий процент выбора учащимися, занимавшимся музейной деятельностью, профессий гуманитарного характера: педагогика, музейное, архивное, библиотечное дело и т.п. Нередко ученики, занимавшиеся военно-историческими краеведческими изысканиями, становятся профессиональным военными, пожарными, работниками правоохранительных органов и т.п.

Для решения воспитательных задач педагогом разрабатывается план воспитательной работы объединения.

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводные занятия	3	2	1	беседа
2	Наследие в школьном музее	4	2	2	тестирование
3	Родной край в истории российского государства	5	1	4	Экскурсия беседа
4	Функции школьного музея	4	2	2	беседа
5	Организация школьного музея	5	2	3	выбор поручений
6	Моя семья и родной край	6	2	4	составление альбомов
7	Наша школа в истории края	6	2	4	рассказ
8	Комплектование фондов школьного музея	4	1	3	викторина
9	Фонды школьного музея	4	2	2	игра-практикум
10	Учёт и описание музейных предметов	5	2	3	С составление паспорта
11	Тексты в музейной экспозиции	4	2	2	составление этикетаж
12	Военная слава земляков	5	2	3	презентация

13	Экскурсионная работа в школьном музее.	4	1	3	составление текстов
14	Подготовка и участие в конкурсах исследовательских работ, в районных и республиканских мероприятиях.	6	2	4	творческие работы
15	Заседание Совета и актива школьного музея	5	2	3	итоговое заседание
16	Итоговое занятие	2		2	Интеллектуальный квест
	Итого:	72	27	45	

1.4.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводные занятия

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Ознакомление с целями и задачами объединения. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Особенности музейного дела в школе.

Практика. Просмотр вводных видеофрагментов. Обсуждение

Форма контроля. Беседа.

Раздел 2. Наследие в школьном музее

Теория. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования

Практика. Подготовка рефератов, просмотр фильмов знаменитых музеев.

Форма контроля. Тестирование.

Раздел 3. Родной край в истории российского государства.

Теория. Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории культуры родного края.

Практика. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории культуры родного края.

Форма контроля. Экскурсия, беседа.

Раздел 4. Функции школьного музея

Теория. Полифункциональность школьного музея: творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Практика. Просмотр обучающих видео. Обсуждение.

Форма контроля. Беседа.

Раздел 5. Организация школьного музея

Теория. Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Форма контроля. Выбор поручений.

Раздел 6. Моя семья и родной край

Теория. Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц.

Практика. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов. Обсуждение собранных материалов.

Форма контроля. Составление альбомов.

Раздел 7. Наша школа в истории края

Теория. История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практика. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Форма контроля. Рассказ.

Раздел 8. Комплектование фондов школьного музея

Теория. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практика. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Форма контроля. Разработка маршрутов.

Раздел 9. Фонды школьного музея

Теория. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно - вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Форма контроля. Игра-практикум.

Раздел 10. Учет и описание музейных предметов

Теория. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практика. Роль игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Форма контроля. Составление паспорта.

Раздел 11. Тексты в музейной экспозиции

Теория. Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практика. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам, изготовление этикеток и проведение этикетки имеющихся музейных экспонатов.

Форма контроля. Составление этикетки.

Раздел 12. Военная слава земляков

Теория. Военные традиции земляков. Жители родного края - участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Практика. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Форма контроля. Презентация.

Раздел 13. Экскурсионная работа в школьном музее

Теория. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по

выбранной теме. Проведение экскурсий.

Форма контроля. Составление текстов.

Раздел 14. Подготовка и участие в конкурсах исследовательских работ, в районных и республиканских мероприятиях

Теория. Ознакомление с положениями конкурсов, общие требования к написанию реферативных и исследовательских работ.

Практика. Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в районных научных конференциях, участие в конкурсах гуманитарно-экологических проектах, интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях. Индивидуальные консультации по темам проектов.

Форма контроля. Творческие работы.

Раздел 15. Заседание Совета и актива школьного музея

Теория. Алгоритм составления информационного буклета.

Практика. Проведение заседаний согласно годовому плану. Творческий отчет Совета и актив школьного музея. Презентация исследовательских работ. Составление информационного буклета о школьном музее. План работы на следующий учебный год.

Форма контроля. Итоговое заседание.

Раздел 16. Итоговое занятие

Практика. Подведение итогов за учебный год. Интеллектуальная игра.

Форма контроля. Интеллектуальный квест.

1.5. Планируемые результаты

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны развить в процессе освоения программы:

- эмоционально-ценностное отношение к экспонатам, человеку, обществу;
- различать и передавать в музейной деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение через проведение экскурсий;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- овладение навыками коллективной деятельности;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу других учащихся.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно планировать свою деятельность и определять наиболее эффективные пути достижения целей;
- умение выстраивать отношения со сверстниками, конструктивно взаимодействовать со взрослыми;
- умение адекватно оценивать ситуацию, действовать в нестандартной ситуации.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в музейной деятельности, который закрепляется в процессе освоения программы:

- знание экспозиционной, собирательной работы;
- эстетическая оценка оформления выставок;
- применение творческих умений, знаний в процессе выполнения экспозиционных работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать, анализировать и оценивать экспозиционные работы;
- способность самостоятельно работать над фондами музея;
- способность самостоятельно проводить экскурсии.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график (Приложение 2). Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (I полугодие – 17 недель, II полугодие – 19 недель). Начало учебного года – сентябрь, конец учебного года – май.

При необходимости с целью вычитки программного материала в полном объеме учебный год может быть продлен (с учетом требований п.п. 1, п.6, ст. 28 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

В случае вычитки программы до окончания учебного года в оставшиеся даты проводятся занятия воспитательного и общеразвивающего характера.

Календарно-тематическое планирование разрабатывается педагогом самостоятельно в соответствии с требованиями, закрепленными в локальных актах МБОУ Кировская СОШ.

В случае переносов, уплотнений занятий педагогом дополнительного образования заполняется лист корректировки.

2.2. Условия реализации программы

1. *Материально-техническое обеспечение:* ноутбук, проектор, музыкальные колонки, шкафы для хранения книг, экспонатов, фотографий; ящики для хранения экспонатов; специализированная учебная мебель; стенды.

2. *Информационное обеспечение:* использование на занятиях электронных изданий: чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, видео- и аудиоматериалов (через Интернет), информационных (справочных) систем, баз данных. Организация взаимодействия с учащимися посредством электронной почты, скайп, компьютерное тестирование, подготовка докладов на семинарах с использованием электронного офиса.
3. *Кадровое обеспечение.* Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее педагогическое образование и знать специфику дополнительного образования. Педагог должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением.
4. *Методическое обеспечение:* программы включает в себя музейные предметы, выставки; фотоматериал (папки по отдельным темам); презентации (творческие отчеты по программе); фондовые работы кружковцев; альбомы, статьи; методические рекомендации, разработки, конспекты открытых занятий, сменный стенд лучших коллективных работ учащихся к праздничным датам; педагогическая копилка: творческие игры, тесты, игры на внимание, кроссворды, дидактические игры по краеведению, сценарии проведения массовых мероприятий; специальная литература по музееведению и краеведению; интернет-ресурсы.
5. *Формы организации образовательного процесса:*
 - индивидуальная;
 - парная;
 - групповая;
 - коллективная.
6. *Формы организации учебного занятия:*
 - по особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами и тружениками тыла, встреча с краеведом.
 - по дидактической цели: вводные занятия, изучение нового материала, закрепление полученных знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий, обобщение и контроль знаний/
7. *Педагогические технологии:* работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:
 - метод проекта;
 - ученического исследования;

- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

8. Алгоритм учебного занятия:

- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, актуализация опорных знаний);
- теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
- практическая часть (выполнение практических заданий);
- закрепление изученного материала (выполнение заданий по теме,
- окончание занятий (рефлексия, подведение итогов занятия).

2.3. Формы контроля и аттестации

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам программы проводится контроль.

Входной контроль проводится с целью определения уровня развития и навыков детей. Его результаты позволяют определить уровни первоначальных знаний и умений и разделить детей на уровни мастерства. Это деление обеспечивает личностно-ориентированный подход в процессе обучения. Входной контроль проводится в виде тестов или беседы.

Промежуточная аттестация – определение результатов обучения, изменения уровня развития детей, их творческих способностей по окончании 1-го полугодия учебного года. Ориентирование учащихся на дальнейшее обучение. Проводится в форме тестирования.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года с целью определения результатов обучения, определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей в форме конкурса экскурсоводов.

Возможны также следующие *формы контроля*: устные опросы, анкетирование, тестирование, наблюдение на протяжении курса обучения, самостоятельная работа.

Оценочные материалы. Оценка деятельности делится на два вида: оценка теоретических знаний, практических умений и оценка поведенческих навыков – особенности коммуникации в группе.

Уровень усвоения материала может выявляться в формах опроса, викторины, тестирования, экспозиции, экскурсии, презентации, собирательной (поисковой) работы, исследовательской работы, работы с фондами, творческого задания, наблюдения, участия в творческих выставках, конкурсах и экскурсиях и т.д. (образцы оценочных материалов представлены в *Приложении 3*).

Критерии оценивания:

- *низкий уровень (1-3 балла):* знания ребенка поверхностны,

расплывчаты, ошибочны, не проявляет интерес к поисковой и исследовательской работе, практические задания выполняет только с помощью педагога;

- *средний уровень (4-7 баллов)*: на занятиях периодически проявляет активность; при выполнении заданий допускает незначительные ошибки, старается самостоятельно их исправить; проявляет интерес к поисковой и исследовательской работе;

- *высокий уровень(8-10 баллов)*: всегда проявляет активность на занятиях; при выполнении заданий ошибок не допускает; проявляет устойчивый интерес к поисковой и исследовательской работе.

Результаты мониторингов заносятся в сводную ведомость и протокол.

2.4. Список литературы

Для педагога:

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 2015
2. Батурина, Г.И., Лисова, К.Л., Суворова Г.Ф. Нравственное воспитание школьников на народных традициях. / Г.И. Батурина, К.Л. Лисова, Г.Ф. Суворова. – М.: Народное образование, 2017.
3. Васичева, Э.В., Иванова, Л.М., Соколова, Т.А Музейная педагогика в образовательном пространстве школы / Методист / Э.В. Васичева, Л.М. Иванова, Т.А. Соколова. №27 – 2017. – С.53-59.
4. Воронович, В.М. Управление учебно-воспитательным процессом средствами музейной педагогики/ В.М. Воронович. – №212 – 2016.
5. Голышева, Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе / Л.Б.Голышева. – М. №22, 2015 г.
6. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. н.с. Борисова. – М., 2017.
7. Следзевский, И.В. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи: проблемы и стратегия / И.В. Следзевский // Преподавание истории в школе. – 2017. – №27, С. 10-15.
8. Смирнов, В.Г. Художественное краеведение в школе / В.Г. Смирнов. – М.,2017.

Для учащихся:

1. Пантелеева, Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2010.-265 с.
2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2012.-520 с.
3. Юхневич, М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/М-во культуры РФ. Ин-т культурологии. –М., 2001.

Для родителей:

1. Мазыкина, Н. Методические рекомендации по совершенствованию военно-патриотического воспитания детей и подростков / Н. Мазыкина // Воспитание школьников. – 2003. – № 6.- С.13-17 (1).
2. Пантелеева, Л.В. Музей и дети / Л. В. Пантелеева. – М: Изд. Дом «Карапуз», 2010.-265 с.
3. Сейненский, А. Е. Музей воспитывает юных / А. Е. Сейненский. – М., 2017.
4. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. – М:-Вече, 2012. – 520 с.

Раздел 3. Приложения

2.1. Оценочные материалы

Викторина «Что я знаю о музее»

–Как называют человека, который рассказывает нам об экспонатах, проводит экскурсию по музею? (экскурсовод)

–Как называются предметы, которые хранятся в музее? (экспонат)

–Как называют людей, которые приходят в музей, чтобы познакомиться с его экспонатами? (посетители).

–Чем отличается экспонат от простого предмета?

–(Музейные экспонаты – это не просто предметы, а предметы, дошедшие до нас из другого времени и представляющие собой какую-то ценность).

–В каждом городе есть музеи. В нашем городе тоже есть. Назовите его.

–Подумайте, какое слово пропущено? Археологи найдут,

И в музей передадут, И посуду, и монеты,

Все старинные..... (предметы).

А потом их разберут И по залам разнесут,

Это будут..... (экспонаты).

Викторина «Музеи мира»

1. Что означает слово «музей» в переводе с греческого? а) «собрание картин»; б) «храм души»; в) «храм муз»

2. Как обычно называют предметы, выставяемые в музее? а) фолианты; б) экспонаты; в) дубликаты

3. Какой из музеев является одним из крупнейших в России и в мире? а) Эрмитаж; б) Русский музей; в) Кунсткамера

4. Жанр живописи, в котором изображается человек крупным планом. а) натюрморт; б) пейзаж; в) портрет

5. Какую из этих картин написал Виктор Михайлович Васнецов? а) «Девочка с персиками»; б) «Богатыри»; в) «Золотая осень»

6. Кто является основателем коллекции Эрмитажа?

а) президент Академии наук и художеств княгиня Дашкова; б) императрица Екатерина II; в) великий российский ученый М.В.Ломоносов

7. В каком городе находится знаменитый музей Лувр? а) Берлин; б) Варшава; в) Париж

8. Когда отмечается Международный день музеев? а) 18 мая; б) 25 мая; в) 1 июня

9. Что означает слово «Эрмитаж»? а) крупный музей;

б) торжественное собрание дворян и предпринимателей; в) место уединения.

Практическое задание «Сформированность понятийного аппарата, определяющая высоконравственного, духовного человека»

Цель: степень принятия духовно-нравственных ценностей, организация жизни по совести и ответственности за себя и других людей.

Методика выполнения задания. Учащимся даётся задание: перечислить понятия, которыми бы можно было описать высоконравственного, духовного человека.

Обработка результатов.

Подсчитывается количество терминов и распределяется по группам в соответствии с количеством данных терминов

1. Производится интерпретация и вывод 1- 2 термина -критический уровень.
- 2- 3 термина -пограничный уровень
- 3- 4 термина - низкий уровень
- 4- 5 терминов - средний уровень
- 5- 6 терминов -достаточный уровень
- 6- 7 терминов - оптимальный уровень
- 7- 10 терминов - высокий уровень

Выстраивается рейтинг терминов, которые назвал и учащиеся. Делается анализ и вывод качества названных терминов.

Диагностика «Социальная активность учащихся в деятельности музея и мероприятиях патриотической направленности»

Цель: определить уровень применения навыков собирания и хранения исторических сведений, предметов старины семьи, малой родины.

Дела Участие

Социальные проекты Творческие работы

Участие в акциях и мероприятиях патриотической направленности .

Осуществляется отслеживание по каждому учащемуся, делается сводная по группе.

Протокол мониторинга учащихся

№ п/п	Ф. И.О. учащегося	Теоретическая подготовка учащегося				Практическая подготовка учащегося				
		Теоретические знания (по основным разделам программы)			Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные программой			Владение специальным оборудованием	Творческие навыки
		выс. (8-10 б.)	дост. (4-7 б.)	низ. (1-3 б.)		выс. (8-10 б.)	дост. (4-7 б.)	низ. (1-3 б.)		
1										
2										
...										

ИТОГОВАЯ ВЕДОМОСТЬ К ПРОТОКОЛУ № _____

№ п/п	Фамилия, имя, отчество учащегося	Год обучения	Содержание мониторинга	Оценка результатов аттестации
1.				
2.				
...				

2.2. Методические материалы

План-конспект занятия

Дата проведения занятия: сентябрь 2025 г.

Объединение: Школьный музей «История школы»

Руководитель: Нурмамбетова Диана Зуперовна.

Тема занятия: «История школы».

Цель занятия: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы; передать опыт работы подрастающему поколению.

Задачи занятия:

обучающие:

1. Познакомить с условиями бытования экспонатов в музее.
2. Дать представление о хранительной и реставрационной работах, об их важности и значении.
3. Воспитывать бережное, уважительное отношение к музейным памятникам, чувства причастности и ответственности за сохранение культурного наследия.

развивающие:

1. Развивать творческие способности через исследовательскую и проектную деятельность.
2. Развивать мышление, обогащение сознания учащихся знаниями о истории Отечества, моральных и правовых нормах.

воспитательные:

1. Воспитывать эмоционально-волевые, нравственные качества личности ребёнка.
2. Воспитывать потребность участвовать в возрождении, сохранении развитии культурных традиций родного края.

Тип занятия: изучение нового материала

Вид занятия: комбинированное занятие

Форма организации: фронтальная

Оборудование и наглядные материалы: рабочее место учащегося, экран, ноутбук, презентация, карточки с новыми терминами, предметы, принесенные учащимися в качестве экспонатов, альбом, краски или цветные карандаши, экспонаты школьного музея, книга учета экспонатов в школьном музее.

Ход занятия:

1. Организационная часть

Приветствие. Проверка присутствующих. Краткий инструктаж по технике безопасности.

2. Актуализация знаний.

Мы говорили о человеке-изобретателе. О том, что многие свои изобретения он делал, используя «подсказки» природы Мы продолжаем разговор о человеке-творце, человеке-мыслителе. Чтобы узнать что-то интересное, поразмыслить над чем-то, человек должен получить информацию. Источники информации

бывают разные: музеи, книги, искусство, виды связи.

- Где, по вашему мнению человек берет информацию о том, что носили в давние времена, какие были предметы быта?

- Есть ли в городах места, где можно увидеть много предметов старины?

Одним из важнейших источников информации является музей. С различными видами музеев нам предстоит познакомиться на занятии.

Как вы думаете в 18, 19 веке много было музеев и что в них хранилось?

3. Изучение нового материала

Музей - это исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно- научных ценностей, накопления и распространения информации посредством музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплектует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и образовательных целях.

Понимание смысла определения предмета музееведения во многом зависит от трактовки понятий "музейный предмет", "музей", "музейное дело".

Музейный предмет - это извлеченный из реальной действительности предмет музейного значения, включенный в музейное собрание и способный длительно сохраняться. Он является носителем информации - источником знаний и эмоций, культурно-исторической ценностью.

В наше время музейный предмет рассматривается как подлинник, непосредственный результат деятельности человека или жизни природы, имеющий значение документа и соответствующий профилю музея. Существенное значение имеют понятия "музей", "музейное дело".

Музееведение на всех стадиях развития пыталось осмыслить феномен музея, его мест в обществе. Для определения понятия "музей" исключительно важно выяснение происхождения этого института. "Филологическая" теория объяснила появление музеев подражанием античным храмам муз.

Сегодня у нас необычное занятие. Он посвящен школьному историко-краеведческому музею. Мы узнаем как «живут» экспонаты в музее, познакомимся с некоторыми музейными терминами и документацией. Совершим увлекательное путешествие в мир прекрасного. А ведь прекрасное совсем рядом, оно окружает нас всегда. Только нужно увидеть его, почувствовать и уметь насладиться. Давайте попробуем!

Первый музей был открыт в Петербурге при Петре Первом и назывался КУНСТКАМЕРОЙ – это собрание диковинок для всеобщего обозрения. Сейчас в стране около 1200 государственных музеев, где собрано 40млн. картин, скульптур, рукописей и самых разных вещей.

Чем, по вашему мнению, школьный музей отличается от других музеев?

1. Тем, что он находится в школе.
2. Он должен быть адресован детям и быть интересным для них.
3. В нем хотя бы некоторые экспонаты можно брать в руки.
4. В нем можно рисовать, мастерить и проводить опыты.
5. Он может рассказать о жизни школы.
6. Часть экспонатов для него создана руками детей.

7. Сюда можно приходить чаще, чем в другие музеи. Презентация школьного музея (*ВИДЕО*)

Мы с вами уже не раз были в нашем музее и видели множество различных и интересных вещей. Они называются музейными экспонатами.

Что означает волшебное слово ЭКСПОНАТ (СЛАЙД 3)?

Экспонат - это предмет, выставленный для обозрения в музее или на выставке.

А как же появляются экспонаты в музее? А все ли ценные предметы могут стать экспонатами музея? Увы, нет. Только если предмет интересен ученым, художникам, коллекционерам и необходим для коллекции музея.

Давайте еще раз посмотрим на некоторые экспонаты нашего музея. (СЛАЙД 4). Это шлем танкиста, предметы национальных культур, значок «отличный пулеметчик», патефон, каска, пробитая снарядом, комсомольский билет, китель Героя Советского союза.

Итак, предмет стал музейным экспонатом, Теперь начинается его музейная жизнь. Его заносят в специальную книгу учета экспонатов и присваивают очередной номер. У каждого экспоната своя история. Бывает так, что экспонат меняет много адресов, может побывать во многих руках, подвергнуться случайному или намеренному повреждению.

А сейчас проведём *физминутку*.

Гимнастика для глаз.

1. Расслабиться и медленно подвигать зрачками слева направо. Затем справа налево. Повторить по 3 раза в каждую сторону.
2. Медленно переводить взгляд вверх-вниз, затем наоборот. Повторить 3 раза.
3. Представить вращающийся перед вами обод велосипедного колеса и наметить на нем определенную точку, следить за вращением этой точки. Сначала в одну сторону, затем в другую. Повторить 3 раза.
4. Положить ладони одну на другую так, чтобы образовался треугольник, закрыть этим треугольником глаза и повторить все упражнения в той последовательности, как описано выше.

Продолжаем наше занятие.

Также в музее обязательно имеется книга отзывов. Как вы думаете, зачем она нужна? Правильно. Она нужна для того, чтобы посетители музея могли высказать свое мнение от увиденного: положительное или отрицательное. И это мнение будет учитываться в дальнейшем при создании выставок и экспозиций. Педагог: для того чтобы выполнить творческое задание, мы должны перейти в комнату для занятий)

4. Закрепление знаний. (СЛАЙД 5) А сейчас мы с вами будем выполнять творческие задания.

Мы предлагаем каждой группе нарисовать любой экспонат из школьного музея или любой другой, который они видели в музеях.

(СЛАЙД 6) А выполняя следующее задание, вы попробуете стать музейными работниками и опишете один музейный экспонат по следующей схеме: название - назначение - материал - авторство - география создания и бытования - связь с историческими событиями и лицами - степень сохранности.

5. Подведение итогов, рефлексия.

Молодцы! Давайте подведем итог нашего занятия и ответим на некоторые вопросы.

-Какое бывает хранение экспонатов? (бережное)

-Где хранятся экспонаты? (в музеях)

-Что такое музей? (это хранилище артефактов и/или предметов природы, получивших в культуре знаковую ценность, одно из средств самосохранения культуры)

-Чем школьный музей отличается от других музеев? (см. выше) Педагог:

А сейчас скажите мне ребята, у кого сегодня какое было настроение. (СЛАЙД 7)

Спасибо за занятие! До свидания!

СЦЕНАРИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Час общения «Взаимопомощь – это важно»

Цель мероприятия: создание благоприятного психологического климата, преодоление барьера в межличностных отношениях, развитие коммуникативных навыков.

Задачи мероприятия:

- раскрыть содержание понятия «взаимопомощь»;
- сформулировать качества, присущие человеку, готовому прийти на помощь; показать важность и необходимость наличия этого качества для человека;
- развивать коммуникативные навыки: умение слушать, формулировать и высказывать свои мысли, умение рассуждать.

Ход мероприятия

Ребята, сегодня я хочу поговорить с вами о взаимовыручке, взаимопомощи, так как, к сожалению, многие люди забыли, что это такое.

Но в начале я хотела бы услышать от вас, по-вашему, что такое взаимопомощь?

Мозговой штурм «Взаимопомощь – это...»

Учащимся предлагается подумать над вопросом, что значит «взаимопомощь» и зачем она нужна людям? *Ответы детей.*

После небольшого размышления педагог подводит итог и дает определение понятию

«взаимопомощь».

Педагог: В толковом словаре С.И.

Ожегова взаимопомощь трактуется так – это «взаимная, обоюдная, касающаяся обеих сторон помощь, помощь друг другу».

Итак, взаимопомощью принято называть сотрудничество двух и более людей, направленное на оказание помощи друг другу в какой-то деятельности.

С давних времен взаимопомощь была присуща человеческому обществу, так как обеспечивала его выживаемость в суровых условиях. Люди объединялись в родовые общины и вели совместную деятельность.

В более поздние века сотрудничество приобретает форму товарно-денежных

отношений. В современном обществе сфера сотрудничества людей довольно обширна: корпорация, партнерство, принципы глобализации.

В основе понятия «взаимопомощь» лежит такое качество, как доверие. Это качество внутренней природы человека, определяющее стремление каждой личности к проживанию в коллективном мире. Доверие есть основополагающий принцип человеческого общения. С моральной точки зрения доверие предполагает открытость человека, уважение его к другим людям.

Русский ученый Пётр Алексеевич Кропоткин обосновал взаимопомощь людей, как качество, которое обеспечило эволюцию человеческого общества. Он считал, что взаимопомощь, это естественный закон, присущий всему живому на земле. Кропоткин приводил в пример стадные виды животных, которым взаимопомощь помогает эффективно эволюционировать и поддерживать выживаемость вида. А людям взаимопомощь помогает развиваться физически, нравственно и духовно. Человеческое общество держится не на любви и уважении, а на принципах солидарности и взаимозависимости.

Педагог: Ребята, а как называется противоположное качество человека?

Ответы детей.

Подведение итога ответов даёт один из воспитанников: противоположное взаимопомощи качество человека – эгоизм, не приносит своему носителю желанного счастья. Эгоистичный человек наносит своими действиями вред окружающим его людям, но в конечном итоге он сам духовно или физически погибает от своего эгоизма.

Педагог: Получается, что взаимопомощь – это мировой закон выживания, тем более что люди в большинстве своем существа общественные.

Человеку, воспитанному на принципах взаимопомощи, легче строить профессиональные, семейные и общечеловеческие отношения. Одной из заповедей Христа является: «Стучите

– и вам откроют, просите – и вам дадут». То есть взаимопомощь предполагает действие: либо просить о помощи, либо предоставлять ее.

Какую дать помощь и в каком объеме, является нравственным выбором каждого человека. Например, в годы Второй Мировой войны некоторые люди под страхом смерти прятали у себя еврейских детей, которых спасли от расстрела. Это значит, что движущей силой этого качества может выступать смелость, любовь, доброта.

Взаимопомощь может строиться и на экономических принципах. Современные концерны, фонды, корпорации возникли на основе партнерской взаимопомощи различных компаний. Каждый из нас может оказаться в ситуации, когда ему нужна помощь, когда он сам не может справиться со своими проблемами. В такие моменты очень важно, чтобы нашёлся человек, который протянет руку помощи. На этом держится мир.

Ребята, как должны складываться отношения между людьми, должны ли они сводиться по принципу «ты мне, я – тебе»? *Ответы детей.*

Подведение итога ответов даёт один из воспитанников: взаимопомощь не должна сводиться к отношениям по принципу «ты мне – я тебе». Один человек

может помочь другому, другой – третьему. Так по цепочке добро обязательно вернётся к тому, кто сделал что-нибудь хорошее, кто выручил кого-то из беды.

Педагог: Даже самый черствый человек, в глубине своего подсознания понимает, что мы просто обязаны помогать один - одному, сегодня ты помог, завтра тебе помогут! Ведь иначе и быть не может, общество, в котором живем за счет взаимовыручки, благодаря общим делам и помощи слабым, нуждающимся. Дело в том, что именно взаимовыручка в самый трудный момент, и есть тот самый личный интерес для каждого из нас.

Следует отметить такой факт, что многим людям не нужна помощь физическая и финансовая, но им может понадобиться духовная поддержка, просто поговорить по душам, успокоить, поддержать морально! Мы должны помогать друг другу, если хотим все вместе жить хорошо, и не от кого не зависеть.

Рефлексия

Педагог: А сейчас я вас попрошу ещё раз вспомнить:

- Какими же качествами должен обладать человек, готовый всегда прийти на помощь другим? *Ответы детей.*
- Расскажите разные случаи из своей жизни, когда кто-либо помог вам в беде или в трудную минуту? *Ответы детей.*
- Кто из вашей семьи чаще всего приходит вам на помощь?

Ответы детей.

Тренинг на сплочение коллектива.

Цель: Общее дело.

Перед началом игр во время тренинга на сплочение коллектива важно попросить участников расслабиться и не принимать все, что будет происходить, близко к сердцу. Важно не только добиться сплоченности коллектива, выработки навыков сотрудничества, но и дать людям отдохнуть; получить массу положительных эмоций от общения друг с другом. Не всегда это будет просто. Если возникают проблемы, поговорите о них и попытайтесь помочь решить. Взаимоответственность и поддержка – важные составляющие здоровых отношений в коллективе.

1 «Мы — одна команда»!

Необходимые материалы: по 1 газетному листу на каждую группу. Время: -7 минут.

Описание. Команде выдается газетный лист.

Педагог озвучивает следующую инструкцию: «Вам нужно всей командой встать на газетный лист и скандировать «Мы — одна команда!»»

После того как это будет сделано, воспитатель складывает газету пополам и повторяет задание. После того как это будет сделано, воспитатель еще раз складывает газету пополам и снова повторяет задание. Задача группы — разместиться на наименьшем возможном кусочке бумаги на время, достаточное для того, чтобы крикнуть всем вместе

«Мы — одна команда!»

2 «Подарок»

Задание: все участники тренинга делятся по двое и берутся за руки с партнером. Свободными руками (у одного из пары это левая рука, а у другого – правая) необходимо упаковать подарки: обернуть бумагой, завязать бант.

Конкурс на скорость и качество исполнения.

Результат: для победы в игре партнеры должны понимать друг друга с полуслова, жеста, взгляда. Соревновательный дух улучшает отношения и способствует сплочению команды.

Игра «Многоножка»

Данная игра рассчитана на большое количество участников. Участники игры распределяются в несколько колонн. Обуславливается линия финиша. Каждый участник поднимает левую ногу и берет ногу впереди стоящего участника за лодыжку (голеностопный сустав). Задача колонн - как можно быстрее прийти к финишу и не покалечить друг друга. Выигрывает та команда, что быстрее пришла к финишу. Игру можно использовать как разминку и тренировку уверенного поведения при необходимости координировать свои действия с действиями других.

2.3. Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Название темы занятия	Кол-во часов			Дата по расписанию		Форма аттестации/контроля	Примечание/корректировка
		Всего	т	п	по плану	по факту		
Вводные занятия (3 ч)								
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Знакомство с работой объединения	1	1		сентябрь			
2	Музееведение как комплексная наука. Развитие музеев в процессе развития человечества.	1			сентябрь			
3	Музееведение как комплексная наука. Развитие музеев в процессе развития человечества.	1	1	1	сентябрь		беседа	
Наследие в школьном музее (4ч.)								
4	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия	1	1	1	сентябрь			
5	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия	1						
6	Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования	1			сентябрь			
7	Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования	1	1	1	сентябрь		тестирование	
Родной край в истории государства российского (5 ч.)								
8	Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках	1	1	1	октябрь			
9	Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках	1		1	октябрь		экскурсия	

10	Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках	1			октябрь			
11	Основные вехи истории края в контексте истории государства.	1	1		октябрь			
12	Основные вехи истории края в контексте истории государства.	1			октябрь			
Функции школьного музея (4 ч.)								
13	Полифункциональность школьного музея: творческая лаборатория педагогов и учащихся. Способ документирования истории природы и общества родного края.		1		октябрь			
14	Полифункциональность школьного музея: творческая лаборатория педагогов и учащихся. Способ документирования истории природы и общества родного края.	1		1	октябрь		беседа	
15	Форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия	1	1		октябрь			
16	Форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия	1		1	октябрь			
Организация школьного музея (5.)								
17	Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея	1	1		ноябрь			
18	Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея	1		1	ноябрь			
19	Выборы исполнительных органов школьного музея	1	1	1	ноябрь		Выбор поручений	
20	Выборы исполнительных органов школьного музея	1			ноябрь			
21	Функции Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава	1		1	ноябрь			
Моя семья и родной край (6 ч.)								
22	Что такое семья, род. Семейные предания, традиции и реликвии	1			ноябрь			

23	Семейный архив. Памятные события в истории семьи	1	1	1	ноябрь			
24	Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц	1	1	1	ноябрь		Составление альбомов	
25	Описание семейного архива и семейных реликвий	1		1	ноябрь			
26	Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий	1			ноябрь			
27	Обсуждение собранных материалов	1		1	декабрь			
Наша школа в истории края (6 ч)								
28	История школы	1	1		декабрь			
29	Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации	1		1	декабрь		беседа	
30	Летопись школы. Школьный музей и архив	1		1	декабрь			
31	Источники по истории школы в районных, городских, республиканских архивах	1		1	декабрь			
32	Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы	1			декабрь			
33	Ведение исторической хроники и летописи школы	1	1	1	декабрь		рассказ	
Комплектование фондов школьного музея (4 ч.)								
34	Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение	1		1	январь			
35	Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение	1		1	январь			
36	Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок	1	1	1	январь		викторина	

37	Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок	1			январь			
Фонды школьного музея (4 ч.)								
38	Структура и состав собрания школьного музея. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов		1	1	январь			
39	Структура и состав собрания школьного музея. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов	1		1	январь			
40	Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Игра-практикум.	1	1	1	январь		Игра-практикум	
41	Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Игра-практикум.	1			январь			
Учёт и описание музейных предметов (5 ч.)								
42	Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Система учёта музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги.	1	1		февраль			
43	Система учёта музейных фондов: коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки	1	1	1	февраль			
44	Система учёта музейных фондов: коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки	1			февраль			
45	Ролевая игра-практикум по составлению паспортов музейных предметов	1		1	февраль			

46	Ролевая игра-практикум по составлению паспортов музейных предметов	1		1	февраль		Составление паспорта	
Тексты в музейной экспозиции (4 ч.)								
47	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции	1	1		февраль			
48	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции	1	1		февраль			
49	Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам. Игра-практикум по изготовлению этикеток и проведение этикетаж имеющих музейных экспонатов	1		1	февраль		Составление этикетаж	
50	Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам. Игра-практикум по изготовлению этикеток и проведение этикетаж имеющих музейных экспонатов	1		1	февраль			
Военная слава земляков (5 ч.)								
51	Военные традиции земляков. Жители родного края - участники ВОВ и других военных действий.	1			март			
52	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России	1		1	март			
53	Сбор информации у родственников и знакомых	1	1	1	март		презентация	
54	Сбор информации у родственников и знакомых	1			март			
55	Книга Памяти	1	1	1	март			
Экскурсионная работа в школьном музее (4 ч.)								
56	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий. Приёмы подготовки экскурсий. Мастерство экскурсовода	1	1	1	апрель			

57	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий. Приёмы подготовки экскурсий. Мастерство экскурсовода	1			апрель			
58	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий	1		1	апрель		Составление текстов	
59	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий	1		1	апрель			
Подготовка и участие в конкурсах исследовательских работ в районных и республиканских мероприятиях (6 ч.)								
60	Ознакомление с положениями конкурсов, общие требования к написанию реферативных и исследовательских работ	1	1	1	май			
61	Ознакомление с положениями конкурсов, общие требования к написанию реферативных и исследовательских работ	1			май			
62	Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны	1	1	1	май			
63	Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны	1			май			
64	Работа с архивными документами в исследовательских целях. Работа над рефератами.	1		1	май		Творческие работы	
65	Работа с архивными документами в исследовательских целях. Работа над рефератами.	1		1	май			
Заседание Совета и актива школьного музея (5 ч.)								
66	Творческий отчет Совета и актива школьного музея	1			май			
67	Презентация исследовательских работ	1		1	май			
68	Составление информационного буклета о школьном музее	1	1	1	май			
69	Итоговое заседание Совета и актива школьного музея. План работы на следующий учебный год	1		1	май		Итоговое заседание	
70	Итоговое заседание Совета и актива школьного музея. План работы на следующий учебный год	1			май			

71	Итоговое занятие. Интеллектуальный квест	1		1	май			
72	Итоговое занятие. Интеллектуальный квест	1		1	май		квест	
	Всего	72	27	45				

**2.5. План воспитательной работы
объединения туристско-краеведческой направленности
Школьный музей «История школы» на 2024-2025 учебный год**

Педагог дополнительного образования – Нурмамбетова Диана
Зуперовна

Количество учащихся – 20

Тематические мероприятия:

№	Наименование	Направление	Время проведения	Дата по факту	Место проведения	Ответственный
1	Проведение инструктажа по ТБ	Профилактическое	сентябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
2	Родительское собрание	Работа с семьей	сентябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
3	Муниципальный этап Всероссийской олимпиады по школьному краеведению	Познавательное	сентябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
4	Познавательная игра «Знает вся моя семья, Знаю ПДД и я ...»	Познавательное, профилактическое	сентябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
5	Выставка творческих работ, посвященных дню рождения поселка Ленино	Культурно-досуговое	сентябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
6	Познавательный час ко Дню гражданской обороны	Гражданско-патриотическое, познавательное	октябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
7	Муниципальный этап конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»	Познавательное, гражданско-патриотическое	октябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
8	Беседа с учащимися «Нет терроризму!»	Профилактическое	октябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
9	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	Профилактическое	октябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
10	Выставка детских работ «Мой Крым»	Культурно-досуговое	октябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
11	Беседы с учащимися и родителями о здоровом образе жизни	Профилактическое, работа с семьей	октябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.

12	Познавательная игра «Знай свой край»	Познавательное, гражданско-патриотическое	октябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
13	Муниципальный этап Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»	Познавательное, гражданско-патриотическое	ноябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
14	Урок добра и милосердия к Международному дню инвалидов	Духовно-	ноябрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
15	Патриотический час, посвященный Дню Неизвестного солдата	Познавательное, гражданско-патриотическое	декабрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
16	Круглый стол «Быть гражданином» ко Дню Конституции Российской Федерации	Познавательное, гражданско-патриотическое	декабрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
17	Проведение инструктажа по ТБ	Профилактическое	декабрь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
18	Интерактивная игра «Знай правила дорожного движения!».	Профилактическое	январь		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
19	Конкурс рисунков, посвященных Дню Защитника Отечества	Культурно-досуговое	февраль		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
20	Родительское собрание	Работа с семьей	февраль		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
21	Муниципальный этап краеведческих чтений	Познавательное	март		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
22	Единый урок, посвященный Дню воссоединения Крыма с Россией	Гражданско-патриотическое	март		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
23	Гагаринский урок «Космос – это мы»	Познавательное	апрель		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
24	Викторина «Азбука здоровья»	Познавательное	апрель		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
25	Открытое занятие о благотворительных проектах современности	Духовно-нравственное, познавательное	апрель		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.
26	Участие в международной акции «Георгиевская ленточка»	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное	май		МБОУ Кировская СОШ	Нурмамбетова Д.З.

2.6. Календарный учебный график объединения Школьный музей «История школы»

Месяц	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март				Апрель			Май					
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Аттестация/ форма контроля	<i>Входной контроль</i>					Тестирование	экскурсия, беседа беседа			Составление альбомов				<i>Промежуточная аттестация</i>				рассказ	разработка маршрутов			игра-практикум	составление паспорта			фотоотчет	итоговое заседание				<i>Итоговая аттестация; защита творческих проектов</i>					
Всего часов в год – 72	10					8				8				10				6			6			10				6			8					

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МБОУ Кировская СОШ, включая каникулы

Пронумерован
прошнурован

Директор шко

И.И. Якубова
И.И. Якубова

